Муниципальное **казенное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа №2 г.Олонца»**

****

Согласовано: Принято: Утверждено:

Заседание МО Педсовет № 01 Директор школы:

от 27.08.2014. от 28.08.2014. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Н.Жатикова

приказ № 336 от 02.09.2014

**Дополнения к рабочей программе учебного предмета**

**«Русский язык» для 10-11 классов,**

**утвержденной приказом № 401 от 30.08.2012**

Разработала:

учитель высшей категории

Кокорина Светлана Валентиновна

2014г.

В рабочую программу учебного предмета «Русский язык» внесены изменения в раздел «Учебно-тематический план» в связи с переходом на УМК под редакцией АИ Власенкова, Л М Рыбченковой.

Учебное пособие:

Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных организаций: базовый уровень/ АИ Власенков, ЛМ Рыбченкова; Рос.акад.наук, Рос.акад.образования, из-во «Просвещение»- М.: Просвещение, 2014.

В данном учебном пособии усилено внимание к правописанию и повторению ранее изученного материала, расширены сведения о языке . Центральной темой является культура речи, освоение которой позволит учащимся овладеть основными способами организации языковых средств, их употребления в речи для достижения максимальной эффективности общения. Большое внимание на уроках будет уделено работе с текстом. Учебник позволит организовать подготовку к ЕГЭ.

**Учебно-тематический план**

**10 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ Тема Характеристика материала** | | |
| **Тема№ 1. Повторение и углубление изученного в основной школе.**  **Общие сведения о языке (3 часов )** | | |
| 1 | Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. |
| 2 | Взаимосвязь языка и культуры. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур |
| 3 | Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка |
| **Тема № 2. Русский язык как система средств разных уровней (32 часа)** | | |
| 4 | Взаимосвязь единиц языка разных уровней | Производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разборы, анализ художественного текста. |
| 5 | Словари русского языка |
| 6 | Уровни языковой системы. Разделы науки о языке |
| 7 | ***Контрольная работа*** |
| **1. Фонетика и графика. Орфография, орфоэпия (4 часа)** | | |
| 8 | Обобщение и систематизация изученного по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии | Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных звуков, некоторых грамматических форм, иноязычных слов, а также русских имен и отчеств. Соблюдать в собственной речевой практике основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.  Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения орфографических норм. Соблюдать орфографические нормы в собственной речевой практике.  Выполнять фонетический разбор. |
| 9 | Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке |
| 10 | Выразительные средства русской фонетики. Звукопись. Фонетический разбор |
| 11 | **Контрольная работа** по теме «Фонетика, графика, орфоэпия, орфография» |
| **2. Лексика и фразеология (9 часов)** | | |
| 12 | Лексическая система русского языка. Однозначные и многозначные слова | Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения лексических норм. Соблюдать лексические нормы в собственной речевой практике.  Использовать в практике устной и письменной речи синонимические конструкции.  Выполнять лексико-фразеологический анализ текста. |
| 13 | Системные отношения в лексике. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы |
| 14 | Русская лексика с точки зрения ее происхождения |
| 15 | Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления |
| 16 | Активный и пассивный словарный запас |
| 17 | Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи |
| 18 | Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки |
| 19 | Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами |
| 20 | Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический анализ текста. |
|  |
| **3.Состав слова (морфемика) и словообразование (4 часа)** | | |
| 21 | Обобщение и систематизация изученного о составе слова и словообразовании | Анализировать состав слова, выполнять словообразовательный разбор. |
| 22 | Словообразовательный разбор |
| 23 | Выразительные словообразовательные средства |
| 24 | **Практическая работа** по теме «Состав слова и словообразование» |
| **4. Морфология и орфография (11 часов)** | | |
| 25 | Самостоятельные и служебные части речи. Морфологический разбор слов | Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм. Соблюдать орфографические нормы в собственной речевой практике.  Выполнять морфологический разбор. |
| 26 | Правописание суффиксов имен существительных и прилагательных |
| 27 | Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных |
| 28 | Правописание Н и НН в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных |
| 29 | Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий настоящего времени |
| 30 | Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий прошедшего времени |
| 31 | Трудные вопросы правописания окончаний слов разных частей речи |
| 32 | Правописание НЕ с разными частями речи |
| 33 | Правописание наречий |
| 34 | Правописание предлогов, союзов |
| 35 | Контрольная работа |
|  |  |
|  |  |
|  | Всего: 35 часов |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**11 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Характеристика материала |
|  | **Тема 1. Синтаксис** |  |
| 1 | Словосочетание как синтаксическая единица. Виды синтаксической связи. Решение тестовых задач. |  |
| 2. | Простое предложение как синтаксическая единица. Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные.  Предложения двусоставные и односоставные. Неполные предложения. Практическая работа . |
| 3. | Главные члены предложения.  Тире между подлежащим и сказуемым. |  |
| 4 | Практическая работа |
| 5 | Особенности употребления второстепенных членов предложения. Дополнение в форме родительного падежа при глаголах с отрицанием. |
| 6 | Управление при словах, близких по значению. Падеж определений, включённых в сочетание, состоящее из числительного два, три или четыре и существительного в родительном падеже. |
| 7 | Предложения с однородными членами. Знаки препинания между однородными членами. |
| 8 | Употребление двоеточия и тире при однородных членах предложения. |
| 9 | Практическая работа |
| 10 | РР Сочинение –рассуждение .Подготовка к части С |
| 11 | Предложения с обособленными членами предложения. Обособление определений. |
| 12 | Построение оборотов с распространенными определениями, выраженными причастиями и прилагательными. |
| 13 | Обособленные приложения и дополнения. Знаки препинания. Решение тестовых задач. |
| 14 | Обособление тв, выраженных деепричастиями. Грамматическая норма. |
| 15 | Обособление обстоятельств, выраженных существительными. |
| 16 | Уточняющие обстоятельства. . Комплексный анализ текста |
|  | Сравнительные обороты. Лингвистический анализ текста |
| 17. | Вводные слова, вводные предложения и вставные конструкции. П.81.  Обращения. Междометия в составе предложения. Слова предложения да и нет. |
| 18. | Контрольный тест |
| 19 | Сложное предложение Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. |
| 20 | Сложноподчиненное предложение. Сложноподчиненное предложение с одним придаточным. Синонимия сложноподчиненных предложений и предложений с причастным оборотом и деепричастными оборотами. |
| 21 | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Недочёты и ошибки в построении сложноподчиненных предложений. |
| 22 | Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. |
| 23 | Сложные предложения с разными видами связи. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи. |
|  | **Тема №2 Текст. Виды его преобразования** | Иметь представление о понятиях «язык» и «речь», основных особенностях чтения, аудирования, говорения, письма.  Адекватно понимать и анализировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности, воспринимаемых зрительно или на слух.  Использовать разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной установки. |
| 24 | Устная и письменная речь. Текст, его строение и виды его преобразования |
| 25 | Признаки текста. Оценка текста. Рецензия. |
|  |  |
|  | **Тема 3. Речь, функциональные стили речи** |  |
| 26. | Функциональные стили речи, их общая характеристика | Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы.  Владеть приемами информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. Редактировать собственные тексты.  Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.  Выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать реферат, проект.  Иметь представление об основных классификационных признаках выделения функциональных разновидностей языка, о функционально-стилевой дифференциации современного русского литературного языка. Различать речь разговорную и книжную, письменные и устные разновидности функциональных стилей. |
| 27. | Научный стиль |
| 28. | Публицистический стиль |
| 29 | Язык художественной литературы. |
|  | **Речевое общение. Культура речи** |  |
| 30. | Культура речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический |  |
| 31 | Основные виды языковых норм. Орфоэпические (произносительные и акцентологические) и лексические нормы |  |
| 32 | Грамматические (морфологические и синтаксические) и стилистические нормы |  |
| 33 | Речевая ситуация |  |
| 34 | Контрольная работа в форме ЕГЭ |  |
| 35 | Подведение итогов |  |

Всего- 35 часов